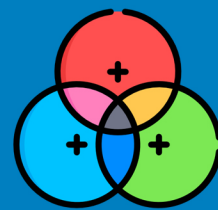
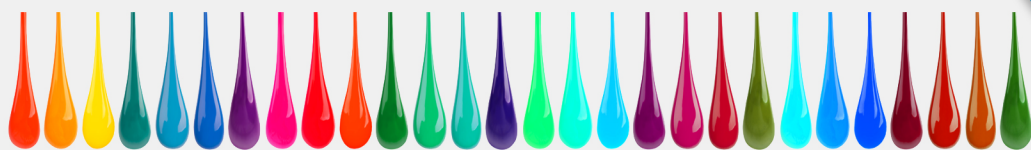


Artes Gráficas



La viscosidad en tintas para artes gráficas

Como viscosidad entendemos propiedad que tienen los líquidos de fluir más o menos fácilmente.

El control de la viscosidad debe realizarse con la tinta circulando por la impresora, ya que el calentamiento de la tinta por el movimiento, así como también la mayor o menor presencia de restos de agua en la impresora, influyen en la viscosidad final de la tinta en máquina.

La temperatura de utilización influye de una manera inversamente proporcional en la viscosidad, como se puede ver en el gráfico adjunto.



A medida que aumenta la temperatura, obtenemos una menor viscosidad y también se evaporan parte de los solventes y aditivos, esto causará una impresión con tonalidades desiguales a lo largo de la tirada.

Por tanto, es muy importante controlar la temperatura para mantener una viscosidad homogénea durante la impresión.

Existen diferentes tipos de copas para medir la viscosidad.

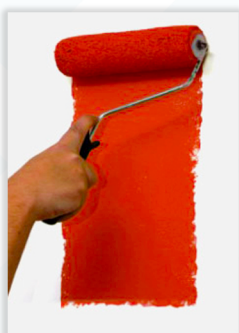
La viscosidad de aplicación de una tinta tiene una fuerte influencia en el resultado final del color, así como también en el comportamiento de la tinta en la impresora. El ajuste de viscosidad debe realizarse de acuerdo con la experiencia del impresor, dependiendo del tipo de trabajo a realizar y del tipo de entintado de que disponga la máquina.

Aumento de la viscosidad:

El aumento de la viscosidad de la tinta se debe principalmente a una carencia de disolventes.

Defectos en la impresión :

- Negativos pequeños
- Incremento del punto
- Peor definición de textos
- Deficiente mojado del anilox
- Problemas de secado de la tinta.



Viscosidad demasiado baja:

Se produce por una excesiva disolución de la tinta. Si hay una disolución excesiva se puede producir el llamado "shock de dilución".

Defectos en la impresión:

- Menos tono o falta de intensidad en las impresiones



COMINTEC
Al Servicio de las Ciencias y la Industria

