



Evaluación de la Apariencia en Textiles:

Hilo, telas y prendas deben cumplir con las expectativas del cliente en durabilidad, aspecto, solidez del color y otras cualidades más. ¿Cuáles son los métodos y equipos usados para medir ese desempeño?

Control de Calidad

Proveer productos de valor a los consumidores requiere hacer cuidadosamente el diseño, planeación y manufactura. Sin asegurar que el desempeño del producto será satisfactorio y consistente, los consumidores no volverán a comprar.

Así que, la evaluación de la calidad es esencial. Este curso cubre las pruebas físicas y químicas más comúnmente utilizadas por los fabricantes y vendedores para monitorear y mantener la calidad de sus productos. Los métodos de prueba incluidos para el muestreo y acondicionamiento del producto, construcción de las telas, durabilidad



Color & Apariencia

La ropa para el vestido y el hogar es valorada entre otros muchos factores, por su color y apariencia. Las características clave que son importantes para la apariencia son el material, el proceso de fabricación y los componentes utilizados. También es importante el diseño, tipo de corte, textura. Propiedades importantes de la solidez de color incluyen solidez a la luz y resistencia a la pérdida de color, el manchado y la resistencia al frote (crocking).



Apariencia

Varios métodos se han desarrollado para medir los cambios de apariencia de un textil o prenda. La apariencia puede cambiar como resultado de múltiples factores, como lo hemos visto anteriormente. Los consumidores valoran la apariencia en cada prenda.

Solidez de color:



La pérdida de color durante el lavado casero o en lavandería puede estar relacionada con los colorantes utilizados y al proceso de teñido. Al consumidor le preocupa que el producto tenga un color brillante y duradero, si una prenda ha perdido color, su tono ha cambiado o algunas partes de la prenda se han manchado por la transferencia de colores no fijados, deja una mala impresión en el cliente y afecta su la decisión de volver a comprar una prenda igual.

“La solidez de color” está definida como la resistencia de un material a cambiar las características de su color o a transferir su colorante a materiales adyacentes durante el proceso, pruebas, almacenamiento o uso.



COMINTEC
Al Servicio de la Ciencia y la Industria